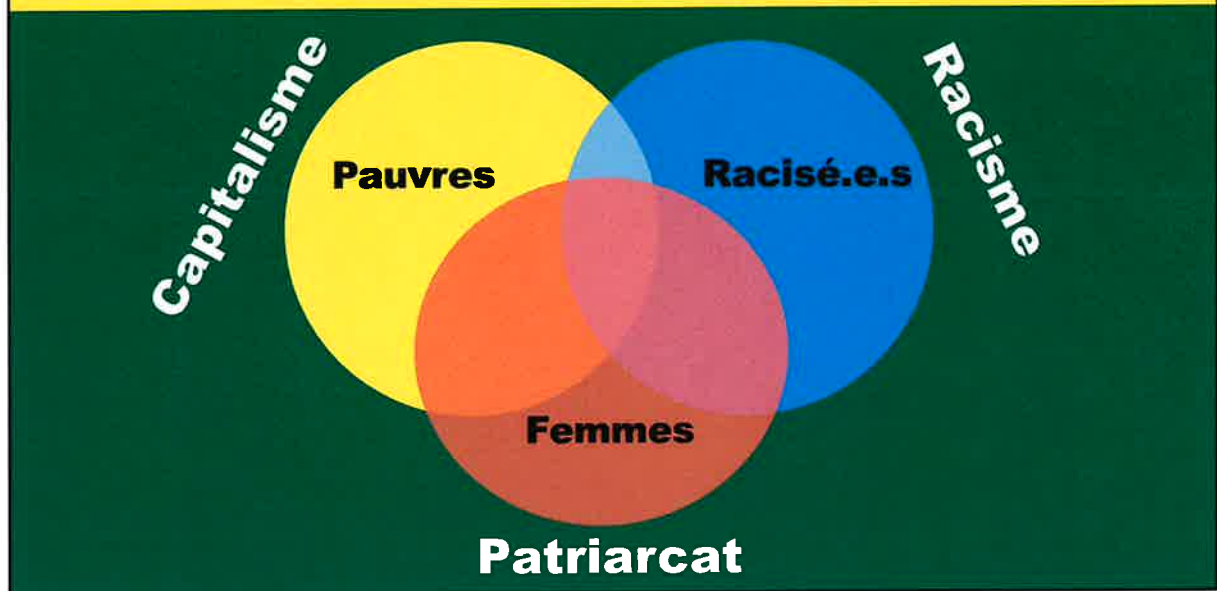


LA TRIPLE DOMINATION



Qu'est-ce que la triple domination ?

- 3 systèmes de domination :
le Capitalisme - le Patriarcat - le Racisme
- 3 systèmes construits sur les mêmes rapports de pouvoir hiérarchique.
- 3 logiques complices qui se complètent et se renforcent mutuellement.
- 3 systèmes qui génèrent privilèges et discriminations.

Le Capitalisme

Domination exercée par les « possédant-e-s » sur ceux.celles qui doivent vendre leur force de travail pour survivre.

L'élément déterminant se base sur le statut socio-économique, la propriété des moyens de production.

L'élément de domination, au niveau milieu social, ce sont les classes supérieures qui dominent les classes populaires.

**Un exemple d'effet possible sur les personnes dominées :
Le non accès à certaines écoles.**

**Un exemple de profit pour les dominants :
La formation (et donc emploi et salaire) de meilleure qualité.**

→ Voir son impact sur les conditions scolaires, puis sur l'emploi, le logement, la santé, ...

Le Patriarcat

Domination exercée par les hommes sur les femmes.

L'élément déterminant se base sur le genre en tant que construction socio-culturelle.

**Un exemple d'effet possible sur les personnes dominées :
C'est l'écart salarial désavantageux.**

**Un exemple de profit pour les dominants :
Les salaires supérieurs.**

**On utilise plutôt le terme « patriarcat » que sexisme pour souligner la distinction entre les caractéristiques physiques des sexes et les déterminants culturels des genres.
(Genres : Dimension identitaire, historique, culturelle et symbolique de l'appartenance biologique au sexe masculin ou féminin).**

Le Racisme

Domination exercée par les « blanc.he.s », les « occidentaux », sur les « non-blanc.he.s » et les « racisé-e-s ».

L'élément déterminant se base sur l'origine ethnique réelle ou supposée (couleur, nationalité, culture, religion...) d'une partie de la population.

Un exemple d'effet possible sur les personnes dominées : Relégation dans des quartiers pauvres.

Un exemple de profit pour les dominants : Obtenir le paiement d'un loyer pour un bien insalubre.

Que se passe-t-il lorsqu'on se retrouve dominant dans un système et dominé dans l'autre ?



**L'interview de
Maboula Soumahoro
et
Nadège
Beausson Diagne**



**Que se passe-t-il lorsqu'on se retrouve en position
dominée dans plusieurs systèmes ?**

**Que veut dire Nadège Beausson Diagne en
parlant de « double peine » pour les femmes
noires ?**



DEBAT



PAUSE



De quoi parle-t-on quand on dit systémique ?

Quand on parle de système ?

Quelles sont les manifestations individuelles et systémiques de ce système de dominations ?



DEBAT



Individuel et systémique



REGARD

REGARDEZ LES
DEUX TÉMOIGNAGES
EXTRAITS DU
DOCUMENTAIRE "A
VOIX HAUTE" ET
ÉCOUTEZ
ATTENTIVEMENT



PARTAGE

RESTITUEZ A
L'ENSEMBLE DU
GROUPE UNE
PHRASE QUI VOUS A
CHOQUÉE, MARQUÉE
OU INTERPELLÉE



DÉBAT

REPRENEZ LE DÉBAT
SUR L'INDIVIDUEL ET
LE SYSTÉMIQUE

Le témoignage d'Elhadj



Le témoignage de Leïla



Où se situent les migrants dans ce système ?

Souffrent-ils.elles particulièrement de ces dominations systémiques ?

De quelle manière ?

Sont-ils légitimement discriminés ?



DEBAT



**Migrants, fils d'immigrés, banlieusards...
Quelle place dans le système ?**



**Migrants, fils d'immigrés, banlieusards...
Quelle place dans le système ?**



Migrants, fils d'immigrés, banlieusards... Quelle place dans le système ?



Programme d'aujourd'hui

INTRODUCTION :
PRESENTATIONS

MES REPRESENTATIONS

TEMPS 1 : PREJUGES

TEMPS 2 : TRIPLE DOMINATION

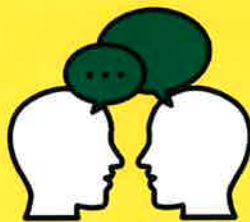
TEMPS 3 : ACTIONS

CLOTURE : EVALUATION



Comment peut-on agir contre l'individuel et les discriminations visibles ?

Brainstorming



Jeu des Trois Figures



Que feriez-vous face à une situation discriminante

Dont vous êtes la victime ?

Dont vous êtes le témoin ?

Dont vous êtes l'agresseur ?

(consciemment ou inconsciemment)

Quelles idées pour lutter contre ces situations ?



Le Jeu des Trois Figures



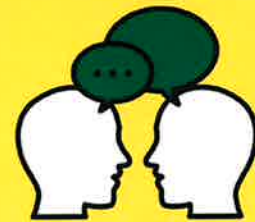
SCÉNARIO

IMAGINEZ UN
COURT SCÉNARIO
METTANT EN SCÈNE
TROIS FIGURES :
UN AGRESSEUR,
UNE VICTIME ET UN
TÉMOIN



JEU

JOUEZ CE SCÉNARIO
À TROIS REPRISES,
EN ENDOSSANT À
TOUR DE RÔLE
CHACUNE DES TROIS
FIGURES.

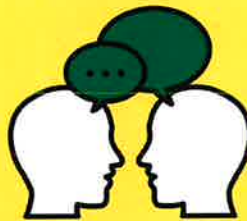


PARTAGE

PARTAGEZ SUR CE
QUE VOUS AVEZ
RESSENTI DANS LA
POSITION DE
L'AGRESSEUR, DE LA
VICTIME, DU TÉMOIN.

Comment peut-on agir contre le systémique, les discriminations invisibles ?

Brainstorming



Evaluation



**Quel rôle je joue dans la perpétuation
des dominations systémiques ?
Est-ce que je participe à entretenir
ce système consciemment ou inconsciemment ?
Comment y mettre un terme ?
Comment me positionner contre ?**



Programme d'aujourd'hui

**INTRODUCTION :
PRESENTATIONS**

MES REPRESENTATIONS

TEMPS 1 : PREJUGES

TEMPS 2 : TRIPLE DOMINATION

TEMPS 3 : ACTIONS

CLOTURE : EVALUATION



<h2 style="margin: 0;">Mes représentations</h2> <p>ALORS POUR MOI LES DISCRIMINATIONS C'EST...</p> <p>ALORS POUR MOI, LA TRIPLE DOMINATION C'EST...</p> <p>QUAND J'ENTEND LE MOT STÉRÉOTYPE, MAINTENANT JE PENSE...</p> <p>QUAND J'ENTEND LE MOT PRÉJUGÉ, MAINTENANT JE PENSE...</p>	<h2 style="margin: 0;">Mon ressenti</h2> <p>PENDANT L'ATELIER, JE ME SUIS SENTI.E...</p> <p>CET ATELIER ME DONNE ENVIE DE...</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>STOP</p>  </div> <div style="text-align: center;">  <p>START</p>  </div> <div style="text-align: center;">  <p>KEEP GOING</p>  </div> </div>
--	--

<h2 style="margin: 0;">Carnet d'adresses</h2> <p>UNIA 0800 12 800 Rue Royale 138, 1000 Bruxelles https://www.unia.be/fr</p> <p>CRIC 0800 14 711 Rue Hanoteau 23, 6060 Gilly https://www.cricharleroi.be/</p> <p>CSC 071 23 09 11 Rue Prunier 5, 6000 Charleroi https://www.lacsc.be/</p> <p>VIE FEMININE 071 32 13 17 Rue de Montigny 46, 6000 Charleroi http://www.viefeminine.be/</p>	<h2 style="margin: 0;">Et vous, connaissez-vous des bonnes adresses ?</h2>
--	--

Bibliographie & sources

La mécanique raciste

Pierre Tevanian, éd. La Découverte

Immigration et délinquance

La farbique du préjugé

Gilles Cayatte, prod. Yaml 2

Interview de Jean Pascal Zadi

Pauline Normand, prod. Brut Média

Le doc stupéfiant

Modèles noirs, regards blancs

Aurélia Perreau & Elise Le Bivic, France 5

Interview d'Isabelle Roskam

Apprendreaapprendre.com

Banlieusards

À l'ombre du show business, Kery James

Nés sous la même étoile

L'école du micro d'argent, IAM, prod. EMI

Edouard Louis

Histoire de la violence

Clique X, Canal+

Compte tes privilèges

Gentside

A voix haute

La force de la parole

Stéphane de Freitas, Ladj Ly, My Box Productions

La mécanique sexiste

Marine Spaak, Ton court pour l'égalité

Saveur Bitume

Quand le rap est engagé

Adrien Pavillard, ARTE