



Maison à partager

Les acteurs

La Compagnie «Espèces de...» se compose de trois comédiennes-animatrices (Béatrice Cué, Isabel Cué et Martine Léonet) et d'une chargée de communication (Tiffany Lasserre). Les créations collectives et le travail de terrain l'inscrivent dans le secteur du théâtre-action. La Compagnie revendique l'efficacité du travail culturel avec des populations économiquement et socialement défavorisées — et culturellement «oubliées» — pour amener les citoyens vers une participation active à la vie sociale.

Origines et modalités de l'action

«La Tisseuse, une Maison à Partager» est une initiative qui accompagne «Quelle qu'en soit l'issue», nouveau spectacle de la Cie retraçant l'histoire des luttes sociales. Pour permettre au propos positif et rassembleur de se raconter et aux publics de se rencontrer, la Cie invite les partenaires-organismes à construire (autour du spectacle) un événement collectif incluant des activités conviviales et créatrices de liens (ateliers

pain, slam, écriture, repas, films, écrivain public,...).

Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

Ce projet itinérant se construit avec plusieurs partenaires issus d'une même région. La Compagnie «Espèces de...» propose son spectacle, et son expérience du projet et invite les organisateurs à élaborer ou renforcer un réseau d'acteurs socioculturels valorisant ainsi les initiatives solidaires et créatives des environs. Une fois l'événement passé, les collaborations pourraient ainsi perdurer et le projet atteindre son objectif premier: recréer du lien pour tendre ensemble vers le bonheur commun.

Contacts

Cie Espèces de

Jonruelle 13
4000 Liège

info@cie-especesde.be

0499/20.83.49

042/27.86.75

Marches exploratoires de femmes

Les acteurs

Garance ASBL a été fondée en 2000. Le respect de l'intégrité physique et morale, ainsi que le respect des limites de chacun/e font partie intégrante des droits humains fondamentaux. Voilà pourquoi Garance favorise et renforce le droit pour chacun/e de choisir et de poser ses propres limites, de façon individuelle et/ou collective. Garance s'inscrit dans une logique de prévention primaire, entre autres par l'autodéfense. Ils appliquent une approche globale et cohérente en tenant compte de toutes les facettes d'une personne, qu'elles soient émotionnelles, mentales, verbales ou physiques.

Origines et modalités de l'action :

Une marche exploratoire est un outil d'analyse genrée de l'espace public, créé par le mouvement des femmes à partir des années 80.

Il s'agit d'une promenade guidée d'un groupe de 4 à 8 femmes dans un quartier qui leur est bien connu (parce qu'elles y vivent, parce qu'elles y travaillent, etc.) Mais ce n'est pas qu'une simple promenade : une méthodologie encadre la réflexion et les échanges des participantes afin qu'elles perçoivent leur quartier avec un regard nouveau qui leur permet d'identifier ce qui leur semble être sécurisant ou pas. Une marche exploratoire permet aussi une réappropriation de l'espace public : par leur exploration collective, les participantes osent réinvestir des lieux qui, pour de multiples raisons, leur étaient devenus hostiles ou inquiétants.

Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

Intégrer l'analyse de genre dans l'urbanisme permet une amélioration de la qualité des projets par le respect de besoins jusqu'alors invisibles, comme par exemple le besoin de sécurité. Les participantes se sentent plus en droit de revenir à certains endroits après les avoir observés sous un angle différent. Se rendre compte que la ville est aussi un environnement inégalitaire permet aux femmes de réaliser le travail à faire et leur donne

envie d'y participer. Les résultats des marches sont présentés aux femmes et aux décideurs/euses politiques et rendent visibles les besoins et souhaits des femmes. C'est donc un outil de réappropriation de l'espace public, une action citoyenne qui est bénéfique pour tou/te/s.

Contacts

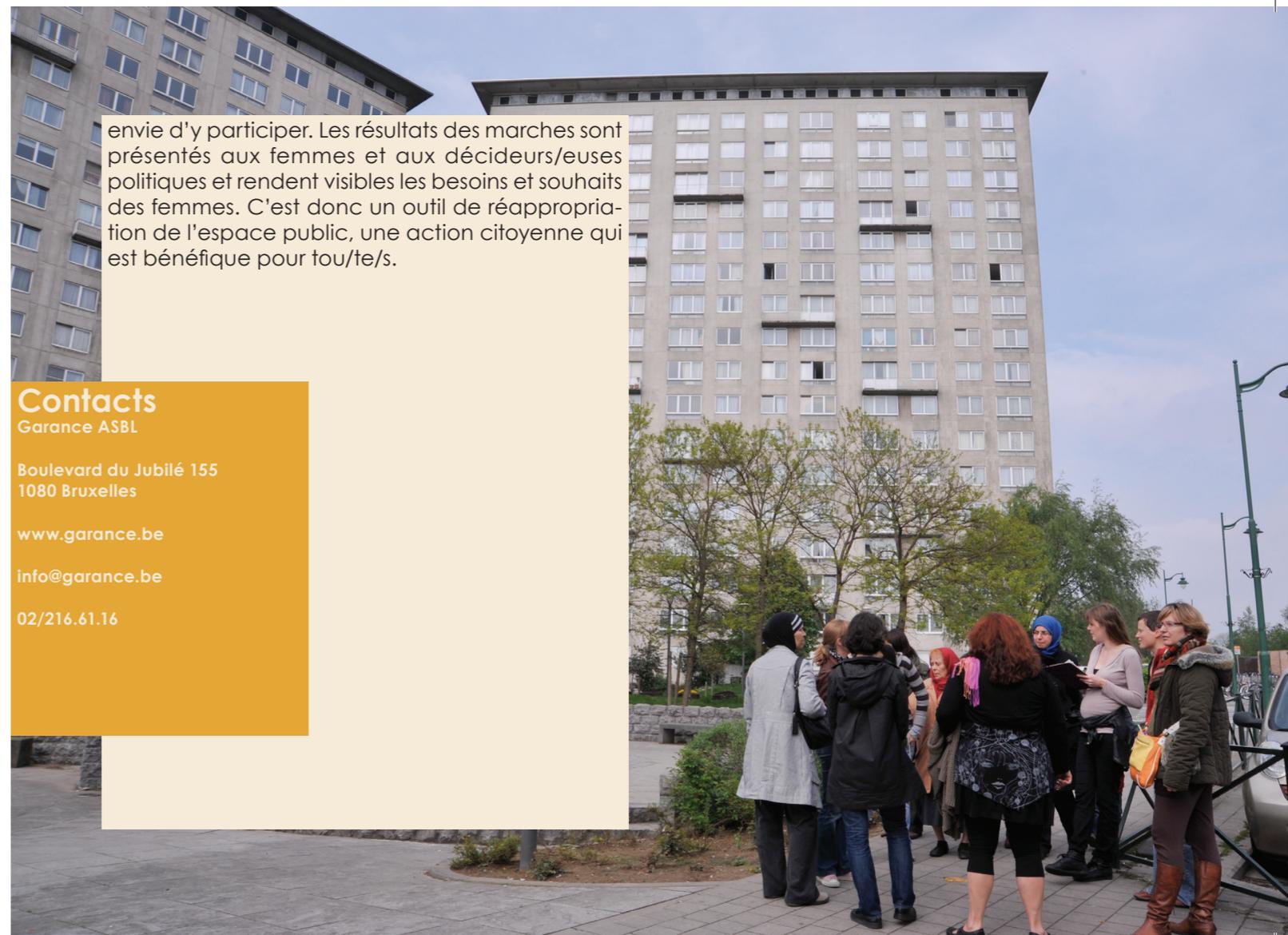
Garance ASBL

Boulevard du Jubilé 155
1080 Bruxelles

www.garance.be

info@garance.be

02/216.61.16





MÉDOR

les yeux
ouverts

Médor

Les acteurs

Les dix-neuf fondateurs de ce futur trimestriel, par passion pour leur métier (journalistes, illustrateurs, photographes, graphistes ou chargés de communication) et pour l'information de qualité, proposent de renouer avec le journalisme d'investigation en Belgique et de participer à l'élaboration d'un média indépendant et transparent, car appartenant intégralement aux lecteurs. Vous trouverez la liste des fondateurs, un aperçu de ce qu'ils ont déjà fait et une courte bio sur www.medor.coop

Origines et modalités de l'action

En août 2012, les fondateurs de Médor rêvaient d'un magazine qui renouvellerait l'enquête en Belgique, qui offrirait aux producteurs de sens des conditions dignes de travail. Médor est le premier média à avoir obtenu le label Financité et le prix Crédal Impact +. Avec l'aide de Crédal, un plan financier est mis en place. Deux ans plus tard, la coopérative existe. Le magazine, lui, se prépare activement pour une sortie du premier numéro en novembre 2015 (en librairies ou sur abonnement).

Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

Médor est un projet multi-sectoriel. Chaque jour les dix-neuf fondateurs apprennent à gérer collectivement une coopérative et une rédaction, à prendre des décisions de manière horizontale, à connaître les exigences et les pratiques des divers métiers. Cette initiative éditoriale ressemble à un laboratoire, où sont testés le travail en duo (journaliste et auteur visuel), la rédaction en chef tournante, les logiciels libres et surtout les justes rémunérations pour un travail d'enquête en profondeur.

Contacts

Médor
(Céline Decamp)

Rue Van Elewyck 47
1050 Bruxelles

www.medor.coop

medor@medor.coop

0483/68.62.76

OrganiseTaColère

Les acteurs

«OrganiseTaColère» est né de la rencontre du hasard et de la synchronicité, après que Terry et Lenny, deux des quatre initiateurs, furent arrêtés et emprisonnés en même temps, l'un en manifestation à Bruxelles, l'autre dans le Carré à Liège. Suite à ce partage d'expériences croisées, ils se mirent en contact avec Simon et Olivier, qui leur exprimèrent leur envie de créer un groupe activiste à Verviers. Volontés croisées d'agir sur le désordre du Monde. Depuis, les choses ont fort changé et de nombreuses personnes ont plus ou moins participé à la dynamique du groupe.

Origines et modalités de l'action

Les moyens d'action, tout comme les membres et leur nombre, ne cessent de varier selon les contextes de l'actualité et les énergies alimentant la dynamique OTC. L'un des buts étant de développer une approche activiste/artiviste philosophique suscitant la réflexion et contribuant à l'éveil des consciences et à l'éducation populaire. Faire vivre et diffuser «un esprit»: rêveur, réfléchi,

audacieux, pacifique, désobéissant et humaniste en partant de la question innocemment subversive du bonheur... Sortir des cases élargir le cadre.

Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

L'expérience OTC contribue à :

- expérimenter une dynamique de groupe
- repousser ses propres barrières mentales
- apprendre à s'écouter soi, et les autres
- alimenter une audace créatrice
- contribuer modestement à l'éveil des consciences
- résister avec les moyens à notre portée
- nourrir un mouvement révolutionnaire
- aider «la pensée hors-cadre» à se développer

Contacts

<https://www.facebook.com/OrganiseTaColere>



Terre en Vue et Herbes folles

Les acteurs

«Terre en vue et Herbes folles» est un jardin solidaire où se croisent des dizaines de jardiniers en herbe et où s'échangent autant de semences citoyennes que de recettes d'ici et d'ailleurs. Mis en place par la régionale PAC Dinant Philippeville depuis 2006, ce projet collectif, situé à la rue de Pesche à Couvin, propose d'explorer au travers de débats, de rencontres et d'animations, d'autres modèles sociaux, économiques et culturels pour s'émanciper des contraintes imposées par le grand marché qui régule tout, même nos vies...

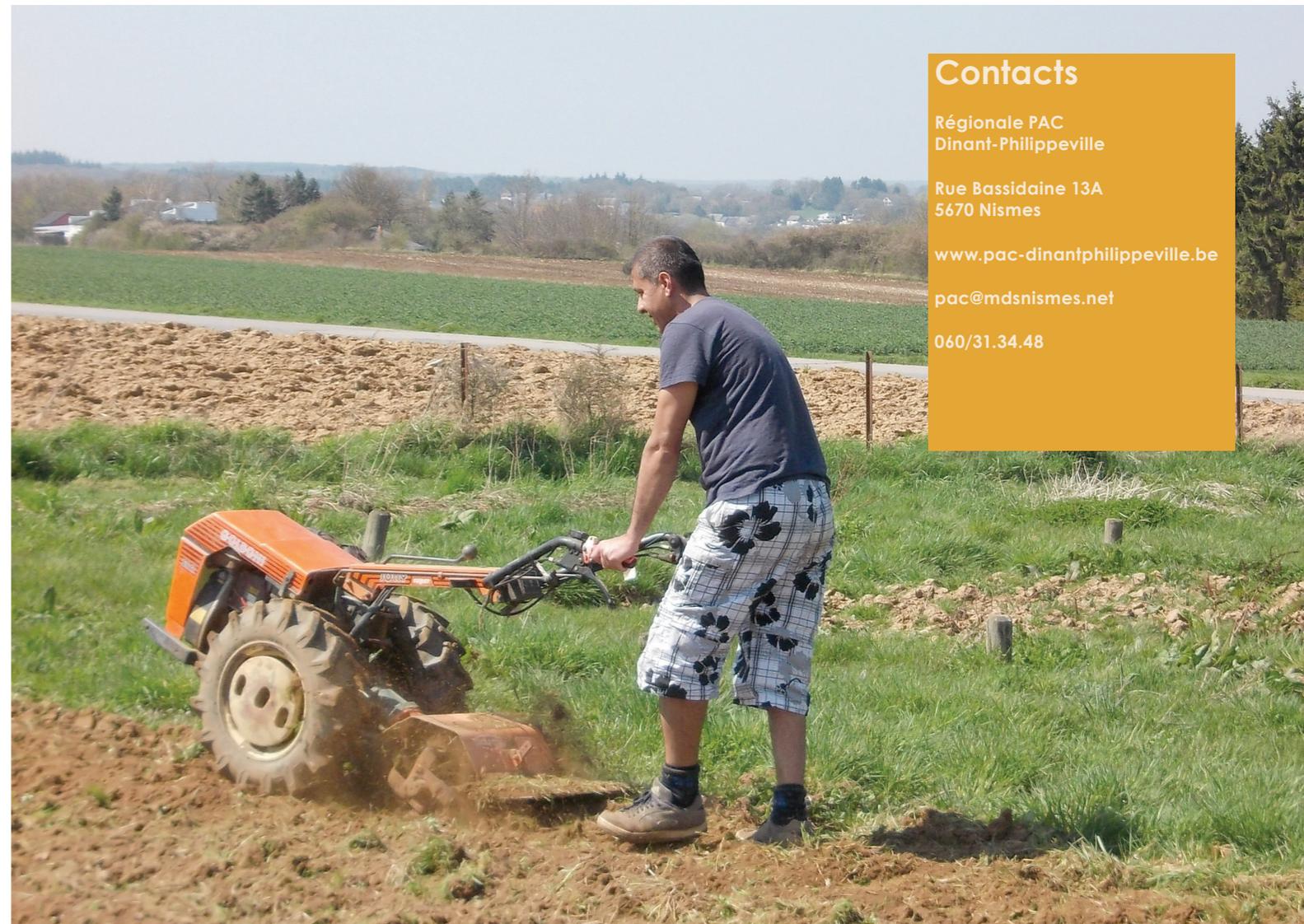
Origines et modalités de l'action

Aboutissement concret d'une réflexion citoyenne autour de l'extrême droite et des facteurs d'injustice qui favorisent l'adhésion aux discours populistes, «Terre en Vue et Herbes folles» se veut un lieu ré-créateur de lien et d'inscription dans la société. Au fil des saisons, la réflexion s'est portée sur la pratique d'une agriculture respectueuse de

l'environnement, mais aussi des rapports sociaux, d'ici ou d'ailleurs. Chacun, quels que soient ses capitaux économiques, sociaux et culturels a sa place. Des ateliers d'éco-jardinage sont organisés, des fêtes aussi. Des parcelles individuelles jouxtent les parcelles communes entretenues collectivement. Les participants de tout horizon adhèrent à une charte régulièrement discutée, amendée collectivement. La gestion du projet, tous y prennent part dans le respect des forces et faiblesses de chacun.

Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

Se réapproprier des savoir-faire redonne du pouvoir sur son alimentation. Jardiner, se nourrir, c'est poser des actes politiques pour une alimentation saine, contre les multinationales. Les récentes crises et les inégalités flagrantes de répartition des richesses montrent l'urgence d'une transition vers d'autres modes de vivre ensemble. Une attention particulière est apportée à ne pas reproduire des rapports de force inégaux entre personnes d'horizons différents. Ce plat de résistance, les jardiniers le cuisinent à leur rythme, à leur sauce.



Contacts

Régionale PAC
Dinant-Philippeville

Rue Bassidaine 13A
5670 Nismes

www.pac-dinantphilippeville.be

pac@mdsnismes.net

060/31.34.48

Festival Steenrock

Les acteurs

Bruxelles Laïque, la CRER (Coordination contre les Rafles, les Expulsions et pour la Régularisation), le MRAX (Mouvement contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Xénophobie) et le SCI (Service Civil International).

Origines et modalités de l'action

En Belgique, des innocents sont enfermés dans des centres fermés, au mépris du respect des droits humains fondamentaux. Cette situation intolérable réveille depuis longtemps les indignations et protestations citoyennes. Elles restent insuffisantes. Destiné à élargir et diversifier les moyens de sensibilisation et de contestation, le Steenrock est un festival de musique, d'arts de la rue et de prises de paroles organisé chaque année depuis 2010 en face du centre fermé 127bis à Steenokkerzeel. Il vise autant à inviter le public et les élus à prendre conscience du scandale que représentent les centres fermés qu'à exprimer des cris et des chants de solidarité à l'égard des détenus.

Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

Il permet de rassembler les militants et de raviver leurs énergies, de sensibiliser un public plus large qui, sans l'événement, ne viendrait pas jusque-là, de témoigner de la solidarité aux personnes enfermées et de créer des liens avec elles, parfois de faire parler des centres fermés dans les médias. Tout en demeurant pacifique, le Steenrock résiste de manière intransigeante à tout enfermement ou éloignement forcé d'étrangers. Il prône une politique de libre circulation pour tous. Il rappelle qu'un monde plus juste est possible.

Contacts

Mathieu Bietlot
m.bietlot@laicite.be

Mathieu Thonon
matthieuthonon@gmail.com

Vincent Cornil
vincent.cornil@mrx.be

Manu Toussaint
manu@scibelgium.be

<https://steenrock.wordpress.com>
- steenrock127bis@gmail.com



STEENROCK

faites de la musique
pas des centres fermés!

MANIFESTIVAL GRATUIT DEVANT LE CENTRE FERMÉ 127 bis DE STEENOKKERZEEL

Rendez-vous à 13h à la gare de Nossegem

**CHICOS Y MENDEZ
NELLO NOVELA
MAKYZARD • L.A. Cie
LAID COMME VOUS
PAS CE SOIR CHÉRI
SYLVIA GUERRA**

TRAJETS ORGANISÉS EN BUS
Anvers • Liège
Charleroi • La Louvière • Bxl

A VELO
Cinquanteaire
Bxl

www.steenrock.wordpress.com

Contacts

Facebook:
Potager collectif Tournai/
Incredible Edible Tournai

potagercollectif@hotmail.com



Incredible Edible Tournai

Les acteurs

Le projet de potagers collectifs et en libre service tournaisien est porté par un groupe de citoyens qui agit en collaboration avec les mondes associatifs, institutionnels, politiques et de l'entreprise. Le groupe-porteur est composé des responsables de chaque potager ou de lieux d'implantation des bacs à aromates et légumes (environ 10 personnes).

Origines et modalités de l'action

L'initiative générale est née sur Facebook fin 2012 mais a rapidement pris ses racines sur le terrain, dès le printemps 2013.

Les actions principales menées sont :

- La création de potagers collectifs sur des terrains non utilisés
- la construction et l'installation de bacs à aromates ou légumes dans la ville (à partir de palettes)
- L'organisation de donneries/gratifieria

- Le tout dans la volonté de renforcer le développement des circuits courts dans une perspective d'autosuffisance alimentaire sur Tournai.
- Les actions sont organisées à partir des réseaux sociaux et de mailings, le tout de manière très spontanée et conviviale.

Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

Les actions développées permettent de créer du lien social. Elles amplifient aussi les connaissances en matière de jardinage, biodiversité, bricolage (menuiserie, décoration...), démarches artistiques... Ces apprentissages se font aussi dans une perspective intergénérationnelle. A terme, ce mouvement souhaite générer un attrait touristique et un développement des circuits courts alimentaires. Ces actions sont menées dans une perspective alternative à un monde ultra individualisé, où les espaces publics sont tristes et aseptisés, dans un climat économique morose propice aux plaintes et sentiment d'isolement. Cette initiative entend également lutter contre la détérioration de l'environnement et de la biodiversité, en soutenant une meilleure connaissance de celle-ci.

La Rawette - Service d'Échange Local

Les acteurs

«SEL» est l'acronyme de «Système d'Échange Local de Temps». Le SEL «La Rawette» est un groupe qui couvre la région de Tournai. Il a vu le jour au début des années 2000 et, au fil des ans, le groupe n'a cessé de s'étoffer. Dans un SEL, il n'y a pas de hiérarchie, chacun a son mot à dire et son idée compte autant que celle de n'importe quel autre membre. Des membres-relais dynamisent le fonctionnement du groupe tout en restant interchangeables à n'importe quel moment. Personne n'est indispensable, mais chacun est essentiel à la vie du groupe.

Origines et modalités de l'action

Suite aux différentes crises financières, des Canadiens pensent à utiliser les savoir-faire en ouvrant le système du troc à des échanges plus étendus. L'idée passe l'océan et est reprise par des anglais à la fin des années'80. Elle se développe dans les zones au chômage élevé.

L'accent est mis également sur la convivialité du système, la transparence et la participation de tous au fonctionnement. Partout de par le monde ces systèmes ont proliféré. Le SEL «La Rawette» s'inscrit évidemment dans cette optique. À l'origine de cette initiative locale, plusieurs citoyens ont souhaité mettre sur pied une alternative au fonctionnement de notre société uniquement basé sur l'argent et ainsi tisser un réel lien social entre les membres.

Lors de son inscription au SEL, le membre signe une charte et complète une liste de services qu'il peut offrir en fonction de ses compétences et de ses affinités (obligation d'offrir au minimum 1 service). Tous les membres et leurs offres sont répertoriés dans une banque de données accessible uniquement aux membres. Lorsque l'un des «sélistes» a besoin d'un service, il peut aller consulter la banque de données et contacter directement un ou des membre(s) concerné(s) ou lancer un appel général via mail. Il n'existe aucune obligation de prestation de service.

Le membre qui offre le service recevra des unités, au prorata du temps mis pour la prestation du dit service. Celles-ci seront données par le membre qui reçoit le service. Peu importe la tâche réalisée, seul compte le temps mis à disposition

pour le groupe. Il s'agit donc bien ici d'un échange de temps de services à l'intérieur d'un groupe. Dans le courant de l'année, des réunions sont organisées (explication du fonctionnement, accueil des nouveaux membres, réorganisation du groupe...). Depuis peu, il existe également un système de parrainage possible pour les nouveaux entrants.

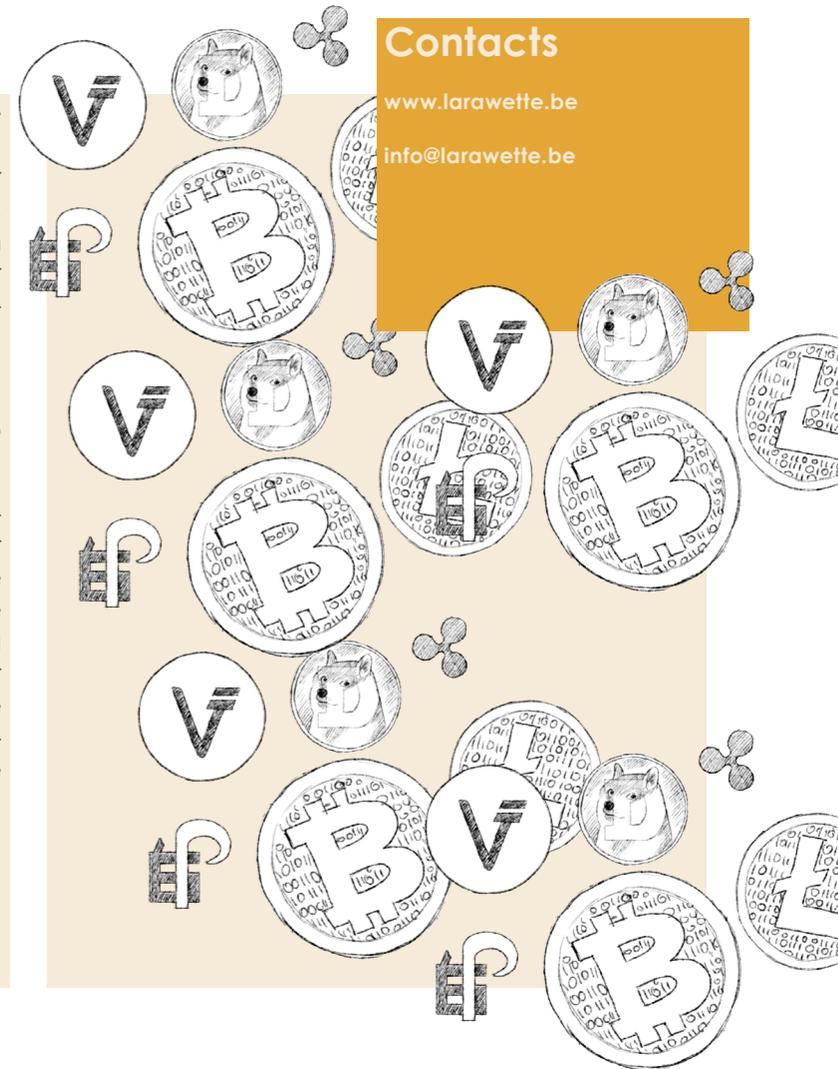
Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

Des gens qui, de prime abord, n'étaient pas destinés à se rencontrer tissent des liens, partagent leurs connaissances, leurs idées, sans barrière financière, sans cloisonnement social. En se démarquant du modèle économique imposé à chacun au niveau mondial et en mettant en avant l'humain, le savoir-faire et le savoir-être, les SEL se basent sur des valeurs importantes qui vont à l'encontre du repli sur soi et de l'idolâtrie financière dans lesquels nous baignons quotidiennement.

Contacts

www.larawette.be

info@larawette.be



GAS'ANAMA : Devenir des « consomm'acteurs » solidaires

Les acteurs

L'asbl Anama a pour objectifs de retisser des liens sociaux et de fournir des outils à ceux qui souhaitent devenir des citoyens responsables actifs et solidaires, acteurs de leur santé et de leur cadre de vie.

Origines et modalités de l'action

L'idée maîtresse est de se regrouper pour faire ensemble des commandes afin de promouvoir le commerce local. En saison, nous réunissons aussi des surplus de jardin (fruits légumes, confitures). Nous organisons des ateliers afin de mettre ces produits à l'honneur (ateliers pain...).

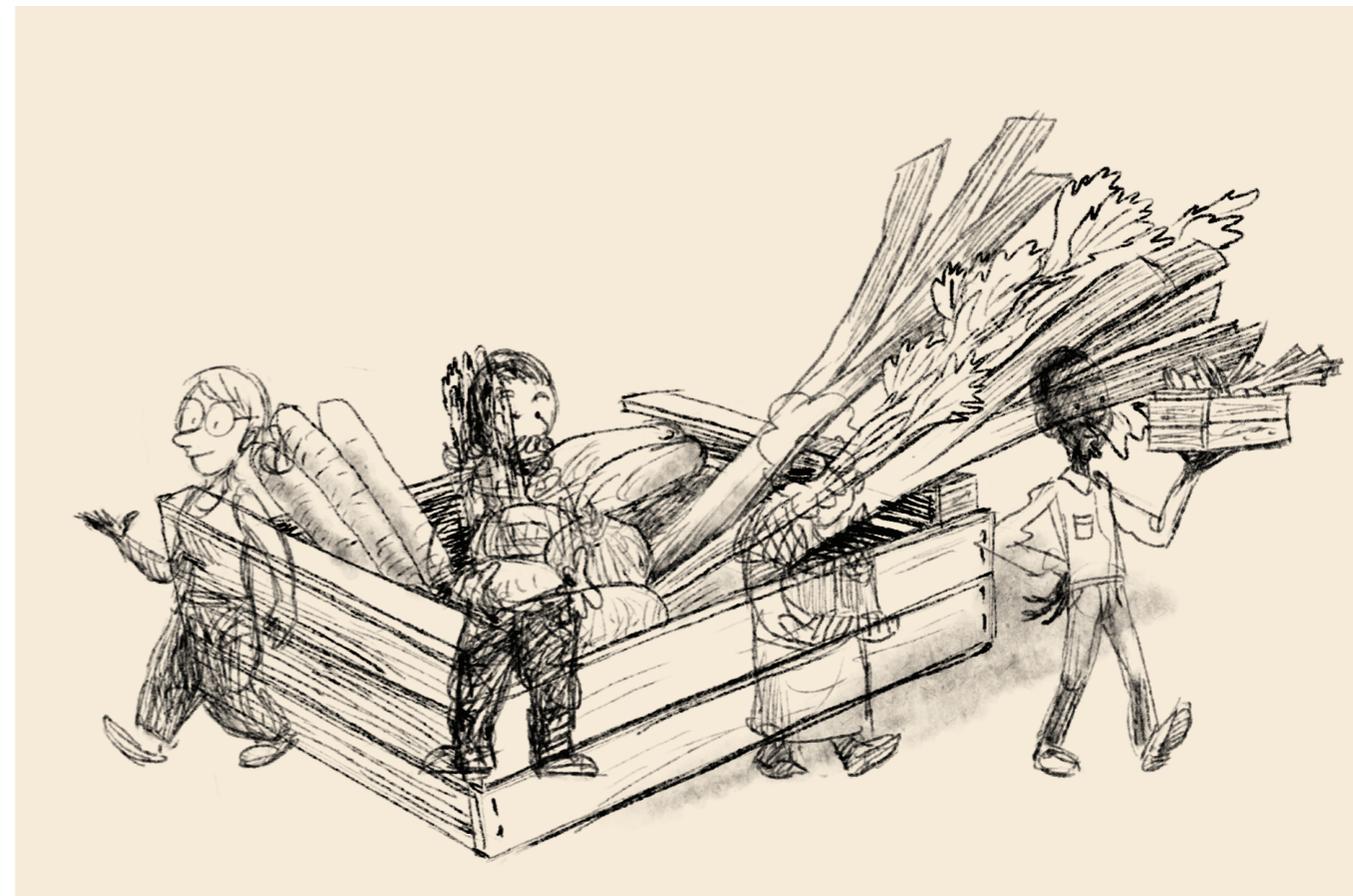
Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

Le GAS est avant tout une initiative pour retisser des liens, instaurer une convivialité entre les participants, développer un esprit de solidarité. Le partage de surplus de jardin a pour objectif de susciter un engouement pour l'agriculture domestique, d'organiser des rencontres entre jardiniers et de briser l'isolement.

Contacts

www.anama.be

info@anama.be - 0475/64 52 40



R d'Accueil

Les acteurs

Picardie Laïque milite depuis plus de 10 ans aux côtés de citoyens issus de la communauté des gens du voyage de la région montoise. Cette action de longue haleine a débordé des frontières montoises et a permis d'initier une dynamique dans la région tournaisienne. Un collectif de citoyens et d'associations mène depuis trois années un ensemble d'actions dans ce sens. Le collectif «R d'Accueil» se donne pour objectifs de sensibiliser les citoyens aux images véhiculées autour des gens du voyage et de les informer sur leurs réalités vécues. Il identifie deux axes de travail:

- L'interpellation politique, pour lutter contre les discriminations dont sont victimes ces citoyens et, très concrètement, afin d'obtenir l'aménagement de terrain(s) d'accueil pour le court séjour de groupes de gens du voyage de passage.
- La sensibilisation du grand public afin de faire évoluer les représentations négatives et sensibiliser à l'égalité d'accès aux droits fondamentaux pour tous.

Les membres du Collectif sont: Picardie Laïque, Amnesty International, la Maison de la Culture de Tournai, la Maison de Jeunes «Masure 14», La Maison de la Laïcité de Tournai, Présence et Actions Culturelles (PAC) et des citoyens à titre privé.

Origines et modalités de l'action

Le collectif R d'Accueil a vu le jour en 2012, initiés par quelques citoyens et associations désireuses de s'impliquer dans la défense des droits des gens du voyage. Différentes actions ont été menées au cours de ces 3 années:

- Juin à Novembre 2012: «Tsiganes, Roms, Gitans, Gens du Voyage - Entre Mythes et réalités». Expositions, parcours didactique, photographies, concerts ont été proposés durant cette période afin d'encourager un changement de regard sur la communauté des gens du voyage.
- 2013: rencontres politiques diverses en vue de sensibiliser nos instances à la création d'une aire d'accueil sur le territoire de la Wallonie Picarde (WAPI).
- Avril 2014: «Gens de Partout, gens de chez nous». Une semaine d'actions proposées par le Collectif: expositions, concerts, débats politiques,

projections... étaient au programme.

- Mars 2015: «Gens de Partout, Gens de chez Nous». Soirée autour de la thématique des GDV animée par une conteuse et un groupe de jazz manouche.

Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

Le Collectif est un mouvement de résistance. Il lutte auprès des citoyens issus de la communauté des GDV afin qu'ils puissent exercer leurs droits fondamentaux. En ce sens, le Collectif dénonce les inégalités subies par cette population et tente de trouver, en collaboration avec les partenaires sociaux et politiques, des moyens d'améliorer leur qualité de vie (reconnaissance des droits sociaux, aménagement de terrain...). Le collectif défend la reconnaissance de l'habitat mobile et milite pour la création de terrain d'accueil aménagé sur le territoire WAPI.

Contacts

Caroline BRION
Picardie Laïque - Tournai
Caroline.brion@laicite.net
069/60 90 11

Caroline DELERUE
Picardie laïque - Mouscron
caroline.delerue@laicite.net



Le Ropi, payez en argent content

Les acteurs

L'asbl fonctionne actuellement avec 100% de bénévoles, qu'ils soient administrateurs, ambassadeurs ou des aides ponctuelles très précieuses.

Origines et modalités de l'action

En avril 2010, dans un soubresaut de la crise économique qui a débuté en 2007/2008, le collectif citoyen «Ça Passe Par Mons (CPPM)» crée un groupe local du Réseau Financement Alternatif, le FINANC'éthique Mons. Inspiré des succès des monnaies complémentaires déjà existantes dans le monde, le groupe décide de lancer une monnaie complémentaire à Mons-Borinage, qui recevra plus tard le nom de Ropi, en référence au «gavroche montois», le ropieur, dont la statue arrose les passants dans le jardin du maïeur. Dès 2011, les premiers billets (1 et 5 Ropi) équipés d'un hologramme anti contrefaçon voient le jour. Un «laboratoire pédagogique» est mis en place au sein d'une école provinciale de Mons, le

Nursing, «le Ropi, une monnaie pour apprendre». Un pré-test en situation réelle y fait suite, le Ropi est utilisé dans une dizaine de commerces de Mons intramuros, en association avec le collectif «Mons-Equitable».

Apprentissage/résultats de cette résistance alternative

Le Ropi est une monnaie complémentaire à l'Euro ayant cours dans la région de Mons-Borinage. Le Ropi a pour objectif de relocaliser l'économie en favorisant les achats chez les producteurs et les commerçants locaux. 1 Ropi = 1 Euro.

Le Ropi a pour vocation de circuler: les commerçants l'utilisent à leur tour pour s'approvisionner en marchandises chez les producteurs et artisans locaux, ainsi que leurs dépenses personnelles. Cette circulation engendre une spirale vertueuse de relocalisation de l'économie pour le renforcement de l'économie locale, de l'autonomie énergétique et de la qualité de l'environnement. Le Ropi est une monnaie au service de tous les citoyens et cogérée par les consommateurs, producteurs, commerçants, acteurs du monde associatif, culturel et éducatif au sein de l'asbl Ropi selon les principes de la démocratie participative.

